



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ  
ΛΑΚΩΝΙΑΣ**

**ΤΜΗΜΑ:** Διοικητικής και Οικονομικής  
Υποστήριξης  
**Ταχ. Δ/ση :** Αγησιλάου 59  
**231 00 Σπάρτη**  
**Πληροφορίες :** Ν. Παπαστρατάκος  
**Τηλέφωνο :** 27310 – 25363, 81128  
**E-mail:** [efalak@culture.gr](mailto:efalak@culture.gr)

**Α Π Ο Φ Α Σ Η**

Έχοντας υπόψη:

1. Το Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ 7/Α/22.1.2018) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού».
2. Το Π.Δ. 32/2022 (ΦΕΚ 91/Α/9.5.2022) «Τροποποίηση του π.δ. 4/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Α΄ 7)».
3. Το Π.Δ. 77/2023 (ΦΕΚ 130/Α/27.6.2023) «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων – Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων».
4. Το άρθρο 81 του Ν.1958/1991 «Περί του τρόπου εκτέλεσης Αρχαιολογικών Έργων» (ΦΕΚ 122/Α/5.8.1991)
5. Το Π.Δ. 24/2019 (ΦΕΚ 39/Α΄/4.3.2019) «Μελέτη και Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων», όπως τροποποιημένο και συμπληρωμένο ισχύει.
6. Την υπ΄ αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136505/3066/15.3.2020 (ΦΕΚ 912/Β/17.3.2020) Υπουργική Απόφαση με θέμα: «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
7. Την υπ΄ αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΕΚΕ/356112/929/2.7.2019 (ΦΕΚ 2837/Β/5.7.2019) Υ.Α. σχετικά με το κανονιστικό πλαίσιο για την εκπόνηση μελετών και την εκτέλεση εργασιών σε ακίνητα μνημεία.
8. Το Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α/8.8.2016) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
9. Το Ν. 4622/2019 (ΦΕΚ 133/Α/7.8.2019) «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής διοίκησης».

10. Την από 13 Ιουλίου 2021 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του σχεδίου ανάκαμψης και ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 10152/21, ST 10152/21 ADD 1).
11. Την υπ' αριθ. πρωτ. 119126 ΕΞ 2021 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 4498/Β/29.09.2021) «Σύστημα διαχείρισης και ελέγχου των Δράσεων και των Έργων του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας».
12. Την υπ' αριθμ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 απόφασης έγκρισης του Εγχειριδίου Διαδικασιών του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του Ταμείου Ανάκαμψης, δυνάμει της με αριθμό 119126 ΕΞ 2021/28.09.2021 (Β' 4498) απόφασης του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών και της υπ' αριθμ. 154839 ΕΞ 2021/06.12.2021 Απόφασης Τροποποίησης της υπ' αριθμ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 απόφασης του Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης περί Έγκρισης του Εγχειριδίου Διαδικασιών του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του Ταμείου Ανάκαμψης.
13. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 627337/28.12.2023 Απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού σχετικά με την έγκριση του Επιχειρησιακού Προγράμματος του έτους 2024 των Υπηρεσιών της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων, με ισχύ από 1/1/2024 (ΑΔΑ: 6Γ3Θ46ΝΚΟΤ-1Γ8).
14. Το Ν. 4270/2014 (ΦΕΚ 143/Α/28.6.2014) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της οδηγίας 2011/85/ΕΕ), δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
15. Την υπ' αριθμ. πρωτ. ΕΥΤΟΠ/ΦΝΙΒ/3410/13.10.2016 εγκύκλιο της Ειδικής Υπηρεσίας Τομέα Πολιτισμού του ΥΠ.ΠΟ.Α. σχετικά με ομογενοποίηση του τρόπου υλοποίησης αρχαιολογικών έργων με τη μέθοδο της αυτεπιστασίας.
16. Το υπ' αριθμ. πρωτ. ΕΔΕΠΟΛ/Β1/ΕΣΠΑ14-20/909/1.6.2017 έγγραφο της Επιτελικής Δομής ΕΣΠΑ του ΥΠ.ΠΟ.Α., σχετικά με τη 2η Τροποποίηση του Εγχειριδίου Διαδικασιών Αρχαιολογικών Έργων που εκτελούνται με τη μέθοδο της αυτεπιστασίας.
17. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 14991 ΕΞ 2023/31.1.2023 Απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών περί Ένταξης του Έργου «SUB 1.2.7 Αποκατάσταση κεντρικού λιθόστρωτου οδικού άξονα κυκλοφορίας του Αρχαιολογικού Χώρου Μυστρά» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5198125) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας (ΑΔΑ: Ρ4ΑΝΗ-Ω7Μ).
18. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 57660/28.2.2023 Υπουργική Απόφαση Έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του υποέργου 1 «Παρεμβάσεις σε κεντρικό λιθόστρωτο οδικό άξονα κυκλοφορίας του αρχαιολογικού χώρου Μυστρά» του έργου «Sub. 1.2.7 Αποκατάσταση κεντρικού λιθόστρωτου οδικού άξονα κυκλοφορίας του Αρχαιολογικού Χώρου Μυστρά» με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5198125 απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Λακωνίας (ΑΔΑ: 9Γ4Θ4653Π4-ZNN).
19. Την ύπαρξη των αναγκαίων πιστώσεων στον κωδικό (ενάριθμο) ΚΑΕ 2023ΤΑ01400017 (ΟΠΣ 5198125).
20. Το υπ' αριθμ. πρωτ. 591618/6.12.2023 αίτημα των: α) Κωνσταντίνας Ντουβή, ΠΕ Αρχιτέκτονα Μηχανικού, Προϊσταμένης του Τμήματος Αρχαιολογικών Έργων και Μελετών της ΕΦ. Α. Λακωνίας και β) Παναγιώτη Περδικούλια, ΠΕ Αρχαιολόγου της ΕΦ. Α. Λακωνίας, με συνημμένη τεχνική έκθεση που αφορά στην προμήθεια Μέσων Ατομικής Προστασίας για τις ανάγκες του υποέργου 1 «Παρεμβάσεις σε κεντρικό λιθόστρωτο οδικό άξονα κυκλοφορίας του αρχαιολογικού χώρου Μυστρά» του έργου «Sub. 1.2.7 Αποκατάσταση κεντρικού λιθόστρωτου οδικού άξονα κυκλοφορίας του Αρχαιολογικού Χώρου Μυστρά», αρμοδιότητας Εφορείας Αρχαιοτήτων Λακωνίας.

21. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 612455/18.12.2023 αναφορά των: α) Κωνσταντίνας Ντουβή, ΠΕ Αρχιτέκτονα Μηχανικού, Προϊσταμένης του Τμήματος Αρχαιολογικών Έργων και Μελετών της ΕΦ. Α. Λακωνίας και β) Παναγιώτη Περδικούλια, ΠΕ Αρχαιολόγου της ΕΦ. Α. Λακωνίας, σχετικά με έρευνα αγοράς που αφορά στην προμήθεια Μέσων Ατομικής Προστασίας για τις ανάγκες του υποέργου 1 «Παρεμβάσεις σε κεντρικό λιθόστρωτο οδικό άξονα κυκλοφορίας του αρχαιολογικού χώρου Μυστρά» του έργου «Sub. 1.2.7 Αποκατάσταση κεντρικού λιθόστρωτου οδικού άξονα κυκλοφορίας του Αρχαιολογικού Χώρου Μυστρά», αρμοδιότητας Εφορείας Αρχαιοτήτων Λακωνίας.

## Αποφασίζουμε

Εγκρίνουμε δαπάνη ποσού **725,21 €** συμπεριλαμβανομένου και του Φ.Π.Α. για την προμήθεια των κάτωθι Μέσων Ατομικής Προστασίας (CPV: 44423000-1), στο πλαίσιο της κάλυψης των αναγκών του υποέργου 1 «Παρεμβάσεις σε κεντρικό λιθόστρωτο οδικό άξονα κυκλοφορίας του αρχαιολογικού χώρου Μυστρά» του έργου «Sub. 1.2.7 Αποκατάσταση κεντρικού λιθόστρωτου οδικού άξονα κυκλοφορίας του Αρχαιολογικού Χώρου Μυστρά», αρμοδιότητας Εφορείας Αρχαιοτήτων Λακωνίας, σύμφωνα με τη συνημμένη στο ανωτέρω υπ' αριθμ. 20 σχετικό τεχνική έκθεση και αναθέτουμε στον ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗ ΒΑΣΙΛΕΙΟ, Διεύθυνση: Όθωνος Αμαλίας & Λεωνίδου 5, ΤΚ: 23100, Πόλη: Σπάρτη, Τηλ.: 2731023600, ΑΦΜ: 104290693, ΔΟΥ: ΣΠΑΡΤΗΣ, την ανωτέρω προμήθεια σύμφωνα με την προσφορά του:

α/α	ΕΙΔΟΣ	Μονάδα Μέτρησης	Ποσότητα
1	ΑΔΙΑΒΡΟΧΕΣ ΟΛΟΣΩΜΕΣ ΦΟΡΜΕΣ	Τεμάχιο	2
2	ΑΔΙΑΒΡΟΧΟ ΜΠΟΤΑΚΙ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ S3	Τεμάχιο (ζεύγος)	10
3	ΚΡΑΝΟΣ ΕΡΓΟΤΑΞΙΟΥ ΑΠΟ ΠΟΛΥΑΙΘΥΛΕΝΙΟ ΜΕ ΑΝΘΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΙΣ ΑΚΤΙΝΕΣ UV ΜΕ ΚΑΛΗ ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΑΝΤΟΧΗ	Τεμάχιο	9
4	ΓΥΑΛΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΕ ΔΙΑΦΑΝΟΥΣ ΦΑΚΟΥΣ ΜΕ ΚΑΛΗ ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΑΝΤΟΧΗ	Τεμάχιο	8
5	ΒΑΜΒΑΚΕΡΑ ΓΑΝΤΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ	Τεμάχιο (ζεύγος)	24

6	ΓΑΝΤΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΛΕΠΤΩΝ ΧΕΙΡΙΣΜΩΝ ΜΕΡΙΚΩΣ ΠΛΑΣΤΙΚΟΠΟΙΗΜΕΝΑ ΜΕ ΚΑΛΗ ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΑΝΤΟΧΗ	Τεμάχιο (ζεύγος)	24
7	ΓΑΝΤΙΑ ΒΙΝΥΛΙΟΥ ΧΩΡΙΣ ΠΟΥΔΡΑ ΜΙΑΣ ΧΡΗΣΗΣ ΜΕΓΕΘΟΥΣ LARGE	Κυτίο των 100 τεμαχίων	1
8	ΕΠΙΓΟΝΑΤΙΔΕΣ ΒΑΡΕΩΣ ΤΥΠΟΥ ΑΦΡΩΔΕΙΣ ΜΕ ΕΠΙΘΕΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΖΕΛ	Τεμάχιο (ζεύγος)	7
9	ΠΟΔΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΑΠΟ PVC	Τεμάχιο	2
10	ΜΑΣΚΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΩΜΑΤΙΔΙΩΝ ΜΙΣΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΜΕ ΦΙΛΤΡΟ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΥΠΟΥ FFP1 ΣΕ ΚΥΤΙΑ ΤΩΝ 10 ΤΜΧ	Κυτίο των 10 τεμαχίων	10
11	ΜΑΣΚΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΩΜΑΤΙΔΙΩΝ ΜΙΣΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΜΕ ΕΝΣΩΜΑΤΩΜΕΝΗ ΒΑΛΒΙΔΑ ΕΚΠΝΟΗΣ ΚΑΙ ΦΙΛΤΡΑ Α1	Τεμάχιο	24

Η δαπάνη της ανωτέρω προμήθειας θα βαρύνει τις πιστώσεις του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων (ΠΔΕ) έτους 2023, ΣΑΤΑ 014 και συγκεκριμένα τον ΚΑΕ 2023ΤΑ01400017 «Αποκατάσταση κεντρικού λιθόστρωτου οδικού άξονα κυκλοφορίας του Αρχαιολογικού Χώρου Μυστρά».

Η Προϊσταμένη της Εφορείας

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΠΑΝΤΟΥ  
ΠΕ Αρχαιολόγων

**ΚΟΙΝ.:** ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ (e-mail: spartahardware@gmail.com)

**ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ**

- 1) ΕΦΑΛΑΚ/ΤΒΜΒΑΜ
- 2) ΕΦΑΛΑΚ/ΤΑΕΜ